

Arnaud Yaguiyan

Créateur de contenu visuel

☎ +33 6 72 48 20 38

✉ arnaud.yaguiyan@gmail.com

📍 51 route de Blagnac,
31200 Toulouse

Compétences

Audiovisuel

- Écriture
- Réalisation
- Cadrage
- Prise de son
- Montage vidéo
- Montage Audio
- Étalonnage

Graphisme

- Infographie
- Création d'affiches
- Conception de logos
- Visuels créatifs

Photographie

Rédaction

Portfolio



Expérience

Hopper | Communication visuelle & création de contenu

Mars 2024 — Mars 2025

Création de contenus de communication variés (vidéo, graphisme, photographie), en binôme ou en autonomie selon les projets. Participation à la gestion des réseaux sociaux (publication, audits, stratégie) et à la mise en œuvre de campagnes de communication globales, de la conception à la diffusion.

Projets clés : lancement de l'ICTA et campagne d'internationalisation (adaptation des contenus aux marchés étrangers).

Auto-Entrepreneur | Monteur

Septembre 2022 — Septembre 2023

Réalisations de projets de montage vidéo pour différents clients dans des contextes variés, en autonomie ou en collaboration :

— **Amgen** : création d'une vidéo de communication interne autour de pratiques écoresponsables.

— **La Dépêche Events** : montage de 5 reels Instagram pour la promotion du festival Tubecon, déclinés par thématique.

— **Tuvok12** : création de contenus réseaux sociaux (formats courts verticaux) et montage d'une vidéo YouTube.

Ces expériences m'ont permis de développer une grande flexibilité créative et de m'adapter aux besoins, aux codes et aux formats propres à chaque client.

Zouave Collectif | Création de contenu

2021 — 2023

Association culturelle, artistique et événementielle. Production de contenus audiovisuels et graphiques pour la communication de l'association : teasers, captations, vidéos aftermovie, visuels réseaux sociaux et supports de communication. Travail en autonomie, en lien direct avec les équipes artistiques et les événements organisés.

Profil

Créatif à la croisée du montage, du graphisme et de l'audiovisuel, je développe une approche visuelle nourrie par la diversité de mes compétences : réalisation, prise de vue, graphisme, photographie, travail du son... Autant de pratiques complémentaires qui affinent mon regard et renforcent ma sensibilité esthétique. **Ciné-graphiste** dans l'âme, je mêle narration et design pour concevoir des images porteuses de sens, entre exigence technique et intention artistique.

Études

Licence Infographie Appliquée à l'Audiovisuel

École Nationale Supérieure de l'Audiovisuel
2024 — 2025

Formation axée sur la création visuelle alliant graphisme et vidéo, avec une approche professionnelle des outils, des formats et des contraintes de diffusion. Solide culture de l'image, capacité à concevoir des contenus dynamiques et cohérents, de la direction artistique à la postproduction.

BTS Audiovisuel option Montage

ISPRA

2021 — 2023

Parcours orienté postproduction avec une spécialisation en montage vidéo. Maîtrise des flux de travail, de la narration visuelle et des exigences techniques liées aux formats de diffusion. Capacité à structurer un montage fluide et cohérent, en respectant le workflow, les intentions de réalisation et les délais de production.

Logiciels

Montage & Vidéo : Premiere Pro, DaVinci Resolve, After Effects, Avid Media Composer

Graphisme & Photo : Photoshop, Illustrator, Lightroom

Audio : Audition

Outils divers : Suite Microsoft Office, Google Workspace, notions de Figma, Canva

Langues & Soft Skills

Langues

Français (natif), Anglais (professionnel)

Soft Skills

Autonomie, Créativité, Rigueur, Travail en équipe